

Załącznik nr 1
do Ogłoszenia o konkursie
na kandydata na stanowisko
dyrektora Teatru Współczesnego

Kwestionariusz osobowy

I. Dane osobowe

- 1) Imię i nazwisko:
- 2) Data urodzenia:
- 3) Obywatelstwo:
- 4) Adres do korespondencji:
- 5) Adres e-mail:
- 6) Numer telefonu:

II. Wykształcenie

Lp.	Nazwa szkoły/uczelni	Rok rozpoczęcia i ukończenia szkoły/uczelni	Zawód, specjalność, stopień naukowy, tytuł zawodowy, tytuł naukowy	Rodzaj dokumentu potwierdzającego
1				
2				
3				
4				

III. Przebieg dotychczasowego zatrudnienia oraz inne okresy równorzędne z okresami zatrudnienia:

Lp.	Nazwa i adres pracodawcy	Rok rozpoczęcia i zakończenia pracy	Stanowisko i zakres obowiązków	Rodzaj dokumentu potwierdzającego
1				
2				
3				
4				

IV. Ukończone kursy i szkolenia:

Lp.	Tematyka kursu lub szkolenia	Rok ukończenia kursu lub szkolenia
1		
2		
3		
4		

V. Zrealizowane projekty artystyczne:

Lp.	Tytuł projektu	Rok rozpoczęcia i zakończenia projektu	Krótki opis
1			
2			
3			
4			

VI. Dodatkowe uprawnienia, umiejętności i zainteresowania:

--

VII. Znajomość języków obcych:

Lp.	Język obcy	Poziom znajomości języka
1		
2		
3		
4		

Data i czytelny podpis:

Załącznik nr 2
do Ogłoszenia o konkursie na kandydata na
stanowisko dyrektora Teatru
Współczesnego

OŚWIADCZENIE

Ja, niżej podpisany/podpisana:

zamieszkały/zamieszkała:

przystępując do konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru Współczesnego oświadczam, że:

- posiadam obywatelstwo polskie lub obywatelstwo innego niż Polska państwa Unii Europejskiej lub innego państwa, którego obywatelom, na podstawie umów międzynarodowych i przepisów prawa wspólnotowego, przysługuje prawo do podjęcia zatrudnienia na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej;
- nie toczyło się, ani nie toczy się przeciwko mnie postępowanie karne lub/i skarbowe;
- nie byłem/am oraz nie jestem prawomocnie skazany/a za przestępstwa przeciwko mieniu, przeciwko obrotowi gospodarczemu, przeciwko działalności instytucji państwowych oraz samorządu terytorialnego, a także przeciwko wiarygodności dokumentów;
- nie byłem/am oraz nie jestem karany/a karą zakazu pełnienia funkcji związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o której mowa w art. 31 ust. 1 pkt. 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2021 r. poz. 289, z 2023 r. poz. 1030, 1532);
- aktualnie nie toczy się przeciwko mnie postępowanie o naruszenie dyscypliny finansów publicznych;
- mój stan zdrowia pozwala na pełnienie funkcji dyrektora instytucji kultury;
- znam przynajmniej jeden język obcy w stopniu średniozaawansowanym;
- znam akty prawne dotyczące funkcjonowania i finansowania instytucji kultury, w tym ustawę o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, ustawę - Prawo zamówień publicznych, ustawę o finansach publicznych, Kodeks pracy;
- wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Urząd m.st. Warszawy moich danych osobowych wykraczających poza wymóg ustawowy, a składanych w związku z naborem, dla potrzeb niezbędnych dla jego realizacji i dokumentacji, zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), zwanym dalej RODO;
- dostarczona przeze mnie elektroniczna wersja programu realizacji zadań w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju Teatru Współczesnego jest tożsama z podpisaną własnoręcznie wersją papierową;

- w przypadku wyboru na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru Współczesnego wyrażam zgodę na upublicznienie mojego programu realizacji zadań w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju Teatru Współczesnego oraz oświadczam, że posiadam osobiste i/lub majątkowe prawa autorskie do ww. programu;
- w przypadku wyboru na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru Współczesnego wyrażam nieodwołalną, nieograniczoną czasowo i terytorialnie zgodę na wielokrotne, nieodpłatne publikowanie mojego wizerunku w formie fotografii, o której mowa w pkt. IV ppkt. 12) Ogłoszenia, przez Urząd m.st. Warszawy w celach promocyjnych i komunikacyjnych na stronie internetowej m.st. Warszawy oraz na profilach prowadzonych przez władze m.st. Warszawa na portalach społecznościowych.

(data i czytelny podpis)

Załącznik nr 3
do Ogłoszenia o konkursie na kandydata na
stanowisko dyrektora Teatru
Współczesnego

OŚWIADCZENIE
KANDYDATA NA ZASTĘPCĘ/ZASTĘPCZYNIĘ DYREKTORA

Ja, niżej podpisany/a:

informuję, że zostałem/am poinformowany/a o wskazaniu mnie jako kandydata/kandydatkę na zastępcę /zastępczynię dyrektora Teatru Współczesnego przez Pana/Panią:

(data i czytelny podpis)

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) na potrzeby postępowania konkursowego.

(data i czytelny podpis)

Załącznik nr 4
do Ogłoszenia o konkursie na kandydata na
stanowisko dyrektora Teatru
Współczesnego

KLAUZULA INFORMACYJNA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH DLA OSÓB BIORĄCYCH UDZIAŁ W KONKURSIE NA KANDYDATA NA STANOWISKO DYREKTORA TEATRU WSPÓŁCZESNEGO

Będziemy przetwarzać Pana/Pani dane osobowe, by mógł/mogła Pan/Pani wziąć udział w konkursie na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru Współczesnego, zwanym dalej „Konkursem”, organizowanym przez Prezydenta m.st. Warszawy. Mogą być przetwarzane w sposób zautomatyzowany, ale nie będą profilowane.

Kto administruje moimi danymi?

- Administratorem Pana/Pani danych osobowych przetwarzanych w Urzędzie m.st. Warszawy jest **Prezydent m.st. Warszawy, z siedzibą w Warszawie (00-950), Pl. Bankowy 3/5.**
- Na pytania dotyczące sposobu i zakresu przetwarzania Pana/Pani danych, a także o przysługujące Panu/Pani prawa odpowie Inspektor Ochrony Danych w Urzędzie m.st. Warszawy. Proszę je wysłać na adres: iod@um.warszawa.pl.

Dlaczego moje dane są przetwarzane?

- Wynika to bezpośrednio z konkretnego przepisu prawa, tj. art. 16 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, lub jest niezbędne do wykonania zadania w interesie publicznym albo w ramach sprawowania władzy publicznej oraz w określonym zakresie wynika z treści udzielonej przez Pana/Panią zgody.
- Pana/Pani dane osobowe przetwarzane są w celu realizacji i dokumentacji procedury konkursowej, a w przypadku powołania i zawarcia umowy w sprawie warunków organizacyjno-finansowych, działalności instytucji kultury oraz programu działania instytucji kultury na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a, b, c oraz art. 9 ust. 2 lit. b, g, h RODO, Kodeksu pracy, ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej lub jest niezbędne do wykonania zadania w interesie publicznym albo w ramach sprawowania władzy publicznej oraz w określonym zakresie wynika z treści udzielonej przez Pana/Panią zgody.
- Podanie przez Pana/Panią danych osobowych jest obowiązkowe, w zakresie danych przetwarzanych na podstawie przepisów prawa. Jeśli Pan/Pani tego nie zrobi, nie będziemy mogli zrealizować sprawy¹. W pozostałym zakresie podanie danych jest dobrowolne.

¹ Chyba że szczegółowe przepisy prawa stanowią inaczej.

Jak długo będą przechowywane moje dane?

- Pana/Pani dane osobowe będą przechowywane przez czas wymagany przepisami prawa, tj. w przypadku kandydatów na stanowisko dyrektora: przez okres 3 miesięcy od dnia powołania kandydata wyłonionego w Konkursie (Konkurs rozstrzygnięty), a w przypadku niewyłonienia kandydata - przez okres 3 miesięcy od dnia upowszechnienia informacji o wyniku Konkursu (Konkurs nierozstrzygnięty).
- w przypadku powołania: przez okres trwania powołania i realizacji umowy w sprawie warunków organizacyjno-finansowych, działalności instytucji kultury oraz programu działania instytucji kultury oraz do czasu określonego w przepisach o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.
- zaś w odniesieniu do danych przetwarzanych na podstawie zgody – do momentu jej odwołania lub realizacji celu, który został w niej wskazany.

Następnie, zgodnie z przepisami, dokumenty trafią do archiwum zakładowego.

Kto może mieć dostęp do moich danych?

Odbiorcami Pana/Pani danych osobowych mogą być:

- a) podmioty, którym Administrator powierzy przetwarzanie danych osobowych, w szczególności:
 - podmioty świadczące na rzecz urzędu usługi informatyczne, pocztowe;
- b) organy publiczne i inne podmioty, którym Administrator udostępni dane osobowe na podstawie przepisów prawa;
- c) podmioty, którym Administrator udostępni dane osobowe na podstawie zgody.

Jakie mam prawa w związku z przetwarzaniem moich danych?

Ma Pan/Pani prawo do:

- a) dostępu do danych osobowych, w tym uzyskania kopii tych danych;
- b) żądania sprostowania (poprawienia) danych osobowych;
- c) żądania usunięcia danych osobowych (tzw. prawo do bycia zapomnianym), w przypadku gdy:
 - dane nie są już niezbędne do celów, dla których były zebrane lub w inny sposób przetwarzane;
 - nie ma podstawy prawnej do przetwarzania Pana/Pani danych osobowych;
 - wniósł Pan/wniosła Pani sprzeciw wobec przetwarzania i nie występują nadrzędne prawnie uzasadnione podstawy przetwarzania;
 - Pana/Pani dane przetwarzane są niezgodnie z prawem;
 - Pana/Pani dane muszą być usunięte, by wywiązać się z obowiązku wynikającego z przepisów prawa;
- d) żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych;
- e) sprzeciwu wobec przetwarzania danych – w przypadku, gdy łącznie spełnione są następujące przesłanki:
 - zaistnieją przyczyny związane z Pana/Pani szczególną sytuacją;
 - dane przetwarzane są w celu wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej Administratorowi, z wyjątkiem sytuacji, w której Administrator wykaże istnienie ważnych prawnie uzasadnionych podstaw

- do przetwarzania danych osobowych, nadrzędnych wobec interesów, praw i wolności osoby, której dane dotyczą, lub podstaw do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń;
- f) wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych² w przypadku powzięcia informacji o niezgodnym z prawem przetwarzaniu w Urzędzie m.st. Warszawy Pana/Pani danych osobowych;
 - g) wycofania zgody w dowolnym momencie – w stosunku do danych przetwarzanych na jej podstawie;
 - h) przenoszenia danych – w stosunku do danych przetwarzanych na podstawie zgody, w przypadku, gdy ich przetwarzanie odbywa się w sposób zautomatyzowany.

² ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, infolinia telefoniczna: 606-950-000.